



BARRE A LED LED BAR

BARLED 1215 (15-1705)



GB - INSTRUCTION MANUAL

F - MANUEL D'UTILISATION





Thank you for having chosen our **AFX LIGHT LED BAR** For your own safety, please read this user manual carefully before installing the device.

SAFETY INTRODUCTION

- If the device has been exposed to temperature changes due to environmental changes, do not switch it on immediately. The arising condensation could damage the device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.
- It is essential that the device is earthed. A qualified person must carry out the electric connection.
- Make sure that the available voltage is not higher than stated at the end of this manual.
- Make sure the power cord is never crimped or damaged. If it is damaged, ask your dealer or authorized agent to replace the power cord.
- Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power cord by plug. Never pull out the plug by tugging the power cord.
- **DISCONNECT DEVICE:** Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
- Due to the magnifying type lens, please keep the lens out of contact with direct us. Direct we can cause heat to build up inside of the unit, which will seriously damage unit.

CAUTION:

1. Be very careful during installation. Since you will be working with a dangerous voltage you can suffer a life-threatening electric shock when touching live wired.
2. Never look directly into the light source, as sensitive persons may suffer an epileptic shock.
3. Please be aware that damages caused by manual modifications to the device are not subject to warranty. Keep away from children and non-professionals.
4. The light doesn't include any spare parts for repair, please check if all the parts are well installed and screws are fitted tightly before operating. Do not use the light when the cover is open.

GENERAL GUIDELINES

- This device is only allowed to be operated with an alternating current of max. 100-240VAC/50-60Hz and was designed for indoor use only.
- Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating it.
- Operate the device only after having familiarized yourself with its functions. Do not permit operation by person not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation.
- Please use the original packaging if the device is to be transported.
- For safety reasons, please be aware that all modifications on the device are forbidden. Furthermore, any other operation may lead to short-circuit, burns, electric shock, lamp explosion, crash, etc. If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void.

Power Supply and Signal Cable Connection

1. Mains Power connection

The exclusive plug should be used between the connection of unit and power. Please ensure that the rated voltage and frequency are accordance with the power supply. The required input voltage and frequency are: 100-240Vac – 50-60Hz

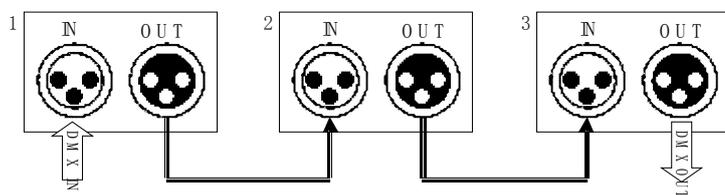
We suggest that every light has an independent switch so that you can turn on or turn off the light randomly.

Note: the ground wire (yellow/green double-color wire) must be safely connected, the electrical installation must be in accordance with the related standards

CAUTION: When installing the device, make sure there is no highly inflammable material within a distance of min.5m!

2. Connection of Signal Cable

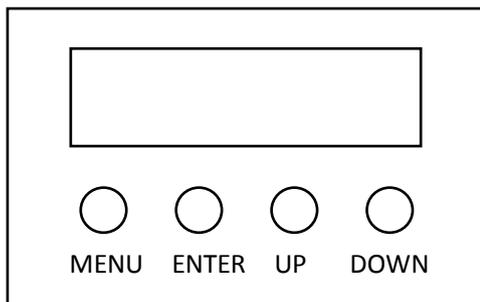
You can use the 3-pin XLR cable to connect the output socket of the master and the input socket of the slave light. Connect the DIGITAL OUT socket of the master and the IN socket of the slave light, then, connect the OUT socket to the IN socket of the next light. Ordinal to connect all the lights as below:



The connection between the output of master and input of product, it's available to use the 3 pins XLR cable which provided by the manufacturer. Signal cable from the DMX output of the controller to the input of the first master light, and connect to the DMX input of second slave light from the DMX output of the first master light, analogously, till connected all the slave lights, and insert the last connector to the output of the final light. (Notice: the diameter of core of every cable should be 0.5mm at least, double core shelter cable should be used).The signal connecting must use the attached 3 pins XLR cable. Notice, all the internal lead wire of the 3 pins XLR cable should not touch to each other or connect to the connector.

A DMX signal terminator is recommended on the last unit of the chain. DMX terminator is a XLR connector with a 120Ω resistor between the pin 2 and pin 3 of the XLR connector

INSTRUCTION OF BUTTONS



Key code : UP, DOWN, UP, DOWN + ENTER

UP : Use to choose operating mode, DMX address or to set parameters

DOWN : Use to choose operating mode, DMX address or to set parameters

ENTER : Use to validate your choice

MENU : Use to select a function or to come back to the previous menu

DESCRIPTION OF MENU

STAT FUNCTION

STAT → **R.000** (0~255)
G.000 (0~255)
B.000 (0~255)
A.000 (0~255)
W.000 (0~255)
ST.00 (0~20)

- Choose [**STAT**] and press [**ENTER**] to "stat mode" (manual mode)
- Press [**ENTER**] to choose : [Red], [Green], [Blue], [Amber], [White], [Strobe]
- Press [**UP**] / [**DOWN**] to choose the value (0 to 255 for level of each color and 0 to 20 for frequency of strobe)
- Press [**MENU**] back to the main menu

AUTO FUNCTION

AUTO → **AT.01**
↓
AT.10
PR.01
↓
PR.10

- Choose [**AUTO**] press [**ENTER**] to enter I auto mode
- Press [**UP**]/[**DOWN**] to choose the built-in program or edit program (AT01 to AT10 programs cannot be modified by edit function / PR01 to PR10 programs can be modified by edit function)
- Press [**MENU**] Back To The Main Menu

Sound FUNCTION

SOUND → **SOU.1** (Sound control Strobe)
SOU.2 (Sound control brightness)
SOU.3 (Sound control color changing)

SET FUNCTION

SET → **UPLD**
REST
ID → **OFF**
ON
RGBW → **OFF**
ON
DIM → **OFF**
DIM1
DV → **NTSC**
PAL

- Choose [SET] and press [ENTER]
- [UPLD] : sending edit program value from current master unit to slave unit : To do it, press [ENTER] then do the key code [UP, DOWN, UP, DOWN] and press [ENTER], light turn to yellow, means data was sending meanwhile there will show the speed of upload, light will turn to green when finished sending, and the slave unit will turn to yellow too when receive the data, and turn to green when finished receiving. if the slave unit protect to yellow, it means fail receiving, please cut off the power and receive again.

- [REST] : To load the factory setup.
- Press [ENTER] and do the key code : [UP, DOWN, UP, DOWN] then press [ENTER]
- [ID] : ID address setting, Press [ENTER], press [UP] / [DOWN] to choose [ON] to allow ID address function, [OFF] close ID address function
- [RGBW] : color deviation correcting setting, Press [ENTER], press [UP] /[DOWN] to choose [ON] to allow color deviation correcting function, [OFF] not allow. the proportion of RGBW colors can be set in the menu [CAL2]
- [DIM] : non-linear dimming setting, Press [UP] /[DOWN] to choose : [OFF] close dim speed, [DIM1] to [DIM9] to choose speed (speed 1 (fast),, speed94 (slow), as the speed is slower as dimming softer.
- [DV] : Digital photography color choosen, Press [ENTER], and use [UP] /[DOWN] to choose between [NTSC] or [PAL]

CAL1 FUNCTION (WHITE BALANCE FUNCTION)

CAL1 → **WT.01** → **R000** (0~255)
G000 (0~255)
B000 (0~255)
W000 (0~255)

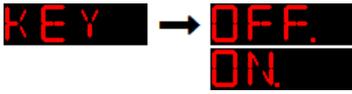
- Choose [CAL1] and press [ENTER]
- Press [UP] /[DOWN] to choose [WT1~11] then press [ENTER] to set up to 11 different temperature of white color
- Press [ENTER] to choose [Red], [Green], [Blue], [White]
- Press [UP] /[DOWN] to choose value [0~255]

CAL2 FUNCTION (COLOR DEVIATION CORRECTING SETTING)

CAL2 → **RGBW** → **R510** (0-510)
G510 (0-510)
B510 (0-510)
W510 (0-510)

- Choose [CAL2] then press [ENTER] to [RGBW]
- Press [ENTER] to choose [Red], [Green], [Blue], [White]
- Press [UP] /[DOWN] to choose the proportion of colors [0~510]
- When the RGBW function is on (menu SET) and when on DMX RGB =255,255,255, the white color is the one set in CAL2 function

KEY FUNCTION (PROTECTION KEY SETTING)



- Choose [KEY] then press [ENTER] ; The key code is [UP, DOWN, UP, DOWN] and press [ENTER]
Press [UP] /[DOWN] to choose [ON] or [OFF]

DMX MODE

7 kind DMX channel mode : **【STAG】** 、 **【ARC.1】** 、 **【AR1.d】** 、 **【ARC.2】** 、 **【AR2.d】** 、 **【AR2.S】** 、 **【HSV】**

◆ STAG CHANNEL MODE

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0~255	DIMMING
2	0~255	RED
3	0~255	GREEN
4	0~255	BLUE
5	0~255	white
6	0~255	Amber
7	0-9	NO FUNCTION
	10-255	COLOR MACRO
8	0~9	NO STROBE
	10~255	SPEED OF STROBE (255 faster)
9 (10-255) Auto running	0~9	NO FUNCTION
	10~99	HSV effect
	100~119	3 colors glowing , Pure color
	120~139	7 colors glowing , Pure color
	140~159	7 colors glowing , Diffuse color
	160~179	DMX control color fading Strobe
	180~199	7 colors Strobe
	200~219	7 complementary color Strobe
	220~239	7 colors auto-running
	240~255	Sound control color changing
10	0~255	Speed of AUTO running / Sound Sensitivity (CH9)
11	0~255	Speed of dimming
12	0	Whole ID address controled
	1~ 255	The same ID address controled

◆ ARC.1 CHANNEL MODE

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0~255	RED
2	0~255	GREEN
3	0~255	BLUE
4	0~255	White
5	0~255	Amber

◆ **AR1.d CHANNEL MODE**

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0~255	MASTER DIM
2	0~255	RED
3	0~255	GREEN
4	0~255	BLUE
5	0~255	White
6	0~255	Amber

◆ **ARC.2 CHANNEL MODE**

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0~255	RED
2	0~255	GREEN
3	0~255	BLUE
4	0~255	white
5	0~255	Amber
6	0~255	Speed of dimming

◆ **AR2.d CHANNEL MODE**

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0~255	MASTER DIM
2	0~255	RED
3	0~255	GREEN
4	0~255	BLUE
5	0~255	White
6	0~255	Amber
7	0~255	Speed of dimming

◆ **AR2.S CHANNEL MODE**

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0~255	MASTER DIM
2	0~255	RED
3	0~255	GREEN
4	0~255	BLUE
5	0~255	White
6	0~255	Amber
7	0~255	Speed of Strobe

◆ **HSV CHANNEL MODE**

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0~255	H hue(0~100%)
2	0~255	S saturation (0~100%)
3	0~255	V brightness(0~100%)
4	0~255	Speed of dimming

The following points have to be considered during the inspection:

All screws for installing the devices or parts of the device have to be tightly connected and must not be corroded. There must not be any deformations on the housing, glass pane, fixations and installation spots.

The electric power supply cables must not show any damage, material fatigue or sediments. Further instructions depending on the installation spot and usage have to be adhered to by a skilled installer and any safety problems have to be removed.

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a moist, lint-free cloth. Never use alcohol or solvents.

CAUTION: Disconnect from mains before starting maintenance operation!

CLEANING AND USING FREQUENCY OF PRODUCT

Please make sure that the light is power off before dismantling or maintaining, it's very important to keep the light clean. Frequent cleaning will ensure maximum brightness output, but also prolong the life time. It's suggested to use the high quality, professional glass detergent and soft cloth to clean the light. It's not allowed to use alcohol or chemical solvent. The inner part of the light should be cleaned by vacuum cleaner at least once a year.

When the light doesn't work, please check if the fuse is burnt out or not. If it is, the same fuse should be replaced, find out the faulty and restart the light. But please note the repair must be handled by professional.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Channels:.....	4/12 DMX Channels
Beam angle:.....	45°
Control mode:	Auto, Sound, Master-slave, DMX
LED power:	12pcs of 15W 5 In 1 RGBAW
Working environment:	20°C – 40°C
Voltage:	AC 100-240V
Frequency:	50-60Hz
Power:	180W
Dimensions:	800 x 86 x140mm
N.W	4kg



Electric products must not be put into household waste. Please bring them to a recycling centre. Ask your local authorities or your dealer about the way to proceed.



Nous vous remercions pour l'achat de cette barre à leds **AFX LIGHT**. Pour votre sécurité, lisez attentivement ce manuel avant d'installer l'appareil.

CONSIGNES DE SECURITE ET D'UTILISATION

- Si l'appareil a été exposé à des changements de température, ne le mettez pas immédiatement sous tension. La condensation qui peut se produire, risque d'endommager les circuits. Attendez que l'appareil ait atteint la température ambiante avant de le mettre sous tension.
- Ne pas bouger l'appareil lorsqu'il est en fonctionnement, la lampe peut se détériorer. La garantie ne prendra pas en charge ce type de panne qui relève d'une mauvaise utilisation.
- L'appareil fait partie de la classe de protection I. Il est donc primordial qu'il soit relié à la terre.
- Assurez-vous que la tension secteur ne dépasse pas celle indiquée à la fin de ce mode d'emploi.
- Ne jamais faire fonctionner le l'appareil sans le verre de protection ou avec un verre cassé. Demandez à votre revendeur ou à un technicien de remplacer le verre.
- Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est pas écrasé ou endommagé. Dans ce cas, demandez à votre revendeur ou un technicien de remplacer le cordon.
- Débranchez toujours l'appareil du secteur lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer. Ne tirez que sur la fiche, jamais sur le cordon.
- Lorsque le cordon d'alimentation ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de déconnexion, ce dispositif doit rester facilement accessible;
Si un interrupteur omnipolaire est utilisé comme dispositif de déconnexion, l'emplacement sur l'appareil et la fonction de l'interrupteur doit être décrite, et le commutateur doit rester facilement accessible

ATTENTION :

1. Soyez très prudent lors de l'installation. Puisque vous travaillez avec des tensions dangereuses, vous pouvez subir un choc électrique grave si vous touchez des fils nus sous tension.
2. Ne jamais regarder directement dans la source de lumière. Elle peut provoquer une crise d'épilepsie chez des personnes sensibles.
3. Les dommages résultant du non respect des instructions ou de la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie. Tenir loin des enfants et des personnes non-qualifiées.
4. L'appareil ne contient aucune pièce remplaçable. Vérifiez si toutes les pièces sont bien installées et que les vis sont bien serrées avant la mise en service. Ne pas utiliser l'appareil lorsque le boîtier est ouvert.

REGLES GENERALES

- Cet appareil doit être alimenté uniquement en courant alternatif de 100-240Vac/50-60Hz et utilisé uniquement à l'intérieur.
- Ne pas secouer l'appareil. Ne pas forcer pendant l'installation ou l'utilisation.
- Lors du choix du lieu d'installation, assurez-vous que l'appareil n'est pas exposé à la chaleur, l'humidité ou la poussière.
- Utilisez cet appareil uniquement si vous vous êtes familiarisés avec ses fonctions. Ne pas autoriser une personne inexpérimentée d'utiliser cet appareil. La plupart des dommages résultent d'une mauvaise utilisation.
- Conservez l'emballage d'origine pour tout transport.
- Pour des raisons de sécurité, il est interdit de modifier cet appareil de quelque sorte que ce soit. Toute manipulation non décrite dans ce manuel peut conduire à des courts-circuits, un choc électrique, une chute, etc. et invaliderait la garantie.

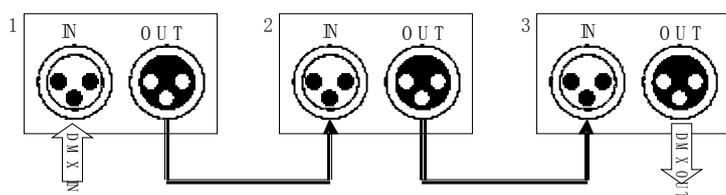
Connexion de l'alimentation et du câble signal

1. Connexion de l'alimentation secteur

Utilisez le cordon fourni pour brancher l'appareil sur le secteur. Assurez-vous que la tension et la fréquence du secteur correspond à la tension et la fréquence d'alimentation de l'appareil, à savoir : 100-240Vac ~ 50/60Hz. Chaque appareil doit pouvoir être mis sous et hors tension individuellement.

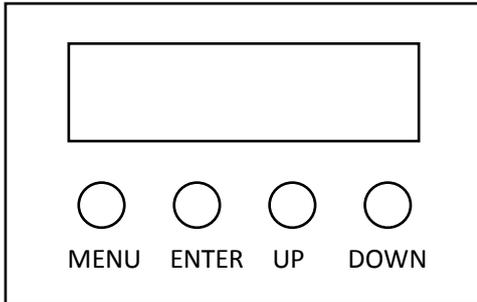
2. Connexion du câble signal

La connexion entre la sortie du Maître et l'entrée de l'Esclave se fait au moyen du cordon XLR à 3 broches fourni. La sortie DMX de la console de commande doit être branchée sur l'entrée DMX du premier Maître. Branchez la sortie DMX du Maître sur l'entrée DMX de l'Esclave et ainsi de suite jusqu'au dernier Esclave. Branchez une terminaison sur la sortie du dernier appareil afin d'éviter des parasites. Cette résistance de fin de ligne consiste en une fiche XLR qui comporte une résistance de 120Ω entre les broches 2 et 3.



Note: Utilisez du câble à double blindage. Le diamètre du conducteur de chaque câble doit être d'au moins 0,5mm.

PANNEAU DE CONTROLE



Code de sécurité : UP, DOWN, UP, DOWN + ENTER

Bouton UP : permet de sélectionner un mode de fonctionnement, d'augmenter l'adresse DMX ou de sélectionner une couleurs

Bouton DOWN : permet de sélectionner un mode de fonctionnement, de diminuer l'adresse DMX ou de sélectionner une couleurs.

Bouton ENTER : Permet de valider le choix

Bouton MODE : permet de Sélectionner un menu ou de revenir au menu précédent.

MENU DESCRIPTION

FONCTION STAT (MODE MANUEL)

STAT → **R.000** (0~255)
G.000 (0~255)
B.000 (0~255)
A.000 (0~255)
W.000 (0~255)
ST.00 (0~20)

- Sélectionnez [**STAT**] puis pressez [**ENTER**] pour entrer dans le mode STAT (mode manuel)
- Appuyez sur [**ENTER**] pour sélectionner soit rouge [R], soit vert [G], soit bleu [B], soit le ambre [A], soit le blanc [W] ou soit le strobe [ST]
- Appuyez sur [**UP**] / [**DOWN**] pour ajuster la valeur
- Appuyez sur [**MENU**] pour revenir au menu principal

FONCTION AUTO (MODE AUTOMATIQUE)

AUTO → **AT.01**
↓
AT.10
PR.01
↓
PR.10

- Sélectionnez [**AUTO**] puis appuyez sur [**ENTER**] pour entrer dans le mode auto
- Appuyez sur [**UP**] / [**DOWN**] pour sélectionner soit les programmes internes soit les programmes édités (les programmes AT01 à AT10 ne sont pas modifiables, les programmes PR01 à PR10 sont modifiables dans le menu EDIT)
- Appuyez sur [**MENU**] pour revenir au menu principal

FONCTION MUSICALE

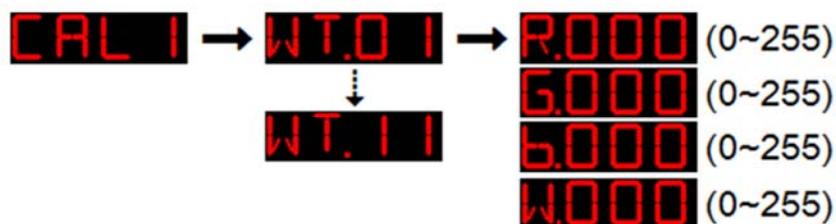
SOUND → **SOU.1** (Strobe)
SOU.2 (luminosité couleur)
SOU.3 (Changeur de couleur)

FONCTION SET

SET → **UPLD**
REST
ID → **OFF**
ON
RGBW → **OFF**
ON
DIM → **OFF**
DIM1
DV → **NTSC**
PAL

- Sélectionnez **[SET]** puis pressez **[ENTER]**
- **[UPLD]** : Permet de charger un programme vers un projecteur esclave. Appuyez sur **[ENTER]** pour entrer le code de sécurité [UP, DOWN, UP, DOWN] +**[ENTER]** , La lumière devient jaune (ce qui signifie que le données sont en cours de chargement), La lumière redevient verte quand le chargement est terminé. La lumière sur le projecteur led esclave devient jaune puis redevient vert quand le chargement est terminé
- **[REST]** : Reset. Code de sécurité : [UP, DOWN, UP, DOWN] +**[ENTER]**
- **[ID]** : Adresse ID, appuyez sur **[ENTER]** puis appuyez sur **[UP] / [DOWN]** pour choisir **[ON]** pour autoriser l'utilisation des adresse ID ou **[OFF]** pour annuler la fonction ID
- **[RGBW]** : Ajustement de correction des couleurs. Appuyez sur **[ENTER]** puis sur **[UP] / [DOWN]** pour choisir **[ON]** pour autoriser la fonction de correction des couleurs, **[OFF]** pour annuler. La correction des couleurs se fait dans la fonction CAL2
- **[DIM]** : Ajustement dimmer non linéaire, Appuyez sur **[UP] / [DOWN]** pour choisir, **[OFF]** dimmer instantannée , **[DIM1]** (rapide) à **[DIM9]** Vitesse 4 (lent)
- **[DV]** : Mode photographie. Appuyez sur **[ENTER]** puis sur **[UP] / [DOWN]** pour choisir **[NTSC]** ou **[PAL]**

FONCTION CAL1 (BALANCE BLANC)



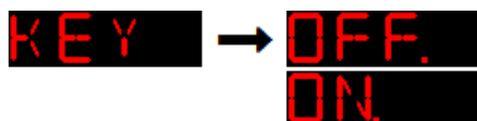
- Sélectionnez **[CAL1]** puis pressez **[ENTER]**
- Utilisez **[UP]** /**[DOWN]** pour choisir [White 1~11] puis appuyez sur **[ENTER]** pour valider
 - o Appuyez sur **[ENTER]** pour choisir le rouge[R], le vert [G], le bleu[B] et le blanc [W]
 - o Appuyez sur **[UP]** /**[DOWN]** pour choisir la valeur [0~255]

FONCTION CAL2 (BALANCE RGBW)



- Sélectionnez **[CAL2]** puis appuyez sur **[ENTER]** pour entrer dans le menu [RGBW]
- Appuyez sur **[ENTER]** pour choisir le rouge[R] , le vert [G], le bleu [B] ou le blanc [W]
- Appuyez **[UP]** /**[DOWN]** pour choisir la proportion de couleurs [0-510] . Si la fonction RGBW du menu set est activée, en DMX, quand les couleurs RGB sont à 255, le blanc prendra la valeur ajusté ici

FONCTION KEY (PROTECTION BOUTON)



- Sélectionnez **[KEY]** puis appuyez sur **[ENTER]** ; code de sécurité : [UP, DOWN, UP, DOWN] +**[ENTER]**
- Appuyez sur **[UP]** /**[DOWN]** pour choisir [ON] /**[OFF]**

MODE DMX

7 modes possibles : STAG, ARC.1, AR1.d, ARC.2, AR2.d, AR2.S, HSV

MODE 12 CANAUX DMX (STAG)

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0~255	DIMMER MASTER
2	0~255	ROUGE
3	0~255	VERT
4	0~255	BLEU
5	0~255	BLANC
6	0~255	AMBRE
7	0-9	PAS DE FONCTION
	10-255	MACRO COULEUR
8	0~9	PAS DE STROBE
	10~255	VITESSE DE STROBE (DE LENT A RAPIDE)
9 PROGRAMME AUTO	0~9	PAS DE FONCTION
	10~99	EFFET HSV
	100~119	3 COULEURS ,INCANDESCENT
	120~139	7 COULEURS ,INCANDESCENT
	140~159	7 COULEURS ,DIFFUS
	160~179	CONTROLE DMX FONDU COULEUR STROBE
	180~199	STROBE 7 COULEURS
	200~219	STROBE 7 COULEURS COMPLEMENTAIRE
	220~239	7 COULEURS AUTO
240~255	CHANGEUR DE COULEUR EN MODE MUSICAL	
10	0~255	VITESSE PROGRAMME AUTO /REGLAGE SENSIBILITE MUSICAL (CH9)
11	0~255	VITESSE DIMMER
12	0	TOUTES LES ADRESSES ID SONT CONTROLLES
	1~ 255	UNIQUEMENT L'ADRESSE ID SELECTIONNEE EST CONTROLEE

MODE 5 CANAUX DMX (ARC.1)

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0~255	ROUGE
2	0~255	VERT
3	0~255	BLEU
4	0~255	BLANC
5	0~255	AMBRE

MODE 6 CANAUX DMX (AR1.d)

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0~255	DIMMER MASTER
2	0~255	ROUGE
3	0~255	VERT
4	0~255	BLEU
5	0~255	BLANC
6	0~255	AMBRE

MODE 6 CANAUX DMX (ARC.2)

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0~255	ROUGE
2	0~255	VERT
3	0~255	BLEU
4	0~255	BLANC
5	0~255	AMBRE
6	0-255	VITESSE DIMMER

MODE 7 CANAUX DMX (AR2.d)

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0~255	DIMMER MASTER
2	0~255	ROUGE
3	0~255	VERT
4	0~255	BLEU
5	0~255	BLANC
6	0~255	AMBRE
7	0-255	VITESSE DIMMER

MODE 7 CANAUX DMX (AR2.S)

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0~255	DIMMER MASTER
2	0~255	ROUGE
3	0~255	VERT
4	0~255	BLEU
5	0~255	BLANC
6	0~255	AMBRE
7	0-255	VITESSE STROBE

MODE 4 CANAUX DMX (HSV)

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0~255	H Teinte(0~100%)
2	0~255	S Saturation (0~100%)
3	0~255	V Luminosité(0~100%)
4	0~255	Vitesse dimmer

Les points suivants doivent être vérifiés lors d'une inspection :

- 1) Toutes les vis utilisées pour l'installation et les composants de l'appareil doivent être fermement branchés et exempts de corrosion.
- 2) Le boîtier, la vitre de protection, les fixations et le point d'installation ne doivent présenter aucune déformation.
- 3) Les cordons d'alimentation électrique ne doivent présenter aucun dommage, ni signes d'usure. L'installateur doit respecter toutes les consignes de sécurité.

Nous recommandons un nettoyage fréquent de l'appareil. Utilisez un chiffon humide, non-pelucreux. Ne jamais utiliser d'alcool et de solvants.

ATTENTION :

Débrancher l'appareil du secteur avant d'effectuer des travaux de maintenance.

ENTRETIEN

Débranchez l'appareil du secteur avant d'effectuer le nettoyage ou la maintenance. Il est important de garder l'appareil dans un état de propreté afin d'assurer une luminosité maximale et de prolonger sa durée de vie. Utilisez un produit de nettoyage à vitre de bonne qualité et un chiffon doux pour nettoyer l'appareil. Ne pas utiliser d'alcool ou de solvants chimiques pour nettoyer l'appareil. Nettoyez l'intérieur de l'appareil une fois par an au moyen d'un aspirateur.

Si la lampe ne fonctionne pas, vérifiez si le fusible a sauté. Si c'est le cas, remplacez le fusible par un neuf qui présente exactement les mêmes caractéristiques techniques que le fusible d'origine. Remettez la lampe sous tension. Notez que toute réparation doit être effectuée par un professionnel.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Canaux DMX:.....	4/12
Angle faisceau :	45°
Mode :	Auto, Musicale, Master-slave, DMX
Leds :	12pcs of 15W (5 en 1) RGBAW
Température de fonctionnement:	, 20°C – 40°C
Alimentation:	AC 100-240V
Fréquence:.....	50-60Hz
Consommation:.....	180W
Dimensions:	800 x 86 x 140mm
Poids	4kg



NOTE IMPORTANTE : Les produits électriques ne doivent pas être mis au rebut avec les ordures ménagères. Veuillez les faire recycler là où il existe des centres pour cela. Consultez les autorités locales ou votre revendeur sur la façon de les recycler.